

MOSCA UMBERTO

Media Educator ed esperto in Film Literacy
Professore a contratto Università di Torino
Media Trainer e Formatore
Giornalista e critico cinematografico

Iscritto all'**Ordine Nazionale dei Giornalisti** – Elenco pubblicisti (dal 1991, n. tessera 59076) e al **SNCCI** (Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani), Gruppo Piemonte-Valle d'Aosta (dal 1992)

Formatore MIUR/MIBAC nell'Albo Formatori del Piano Nazionale "Operatori Educazione visiva a Scuola"

DOCENZA UNIVERSITARIA

Dal 2009 (in corso)

Professore a contratto presso **Università di Torino** (Dipartimento di Management e SAA-Scuola di Amministrazione Aziendale):

-**Corso "Digital Content Management e Storytelling d'Impresa"** in Corso di Laurea Magistrale in Economia Aziendale

-**Corso "Storie d'Impresa e Total Relationship Management: modelli di progettazione, scrittura e produzione audiovisiva"** in Corso di Laurea Magistrale in Economia Aziendale, in collaborazione con 2i3T - Incubatore d'Imprese

-**Corso "Modelli e Formati Audiovisivi della Comunicazione d'Impresa"** in Corso di Laurea Triennale in Management dell'Informazione e della Comunicazione Aziendale

Corsi Semestrali - indice analitico

Corso per Analisti di Produzione Cinematografica e Cross mediale a.a. 2009-2010

Corso per Analisti di Produzione Cinematografica e Cross mediale a.a. 2010-2011

Corso per Analisti di Produzione Cinematografica e Cross mediale a.a. 2011-12

Corso per Analisti di Produzione Cinematografica e Cross mediale a.a. 2012-2013

Corso Media Literacy a.a. 2012-2013

Corso Media Literacy 2013-2014

Corso Media Literacy 2014-2015

Corso Digital Content Management a.a. 2016-2017

Corso Digital Content Management a.a. 2017-2018

Corso Digital Content Management a.a. 2018-2019

Corso Storie d'Impresa e Total Relationship Marketing a.a. 2020-2021

Corso Storie d'Impresa e Total Relationship Marketing a.a. 2021-2022

Corso Modelli e Formati Audiovisivi della Comunicazione d'Impresa a.a. 2019-20

Corso Modelli e Formati Audiovisivi della Comunicazione d'Impresa a.a. 2020-21

Corso Modelli e Formati Audiovisivi della Comunicazione d'Impresa a.a. 2021-22

Coordinatore Master universitario in Management della **Produzione e della Distribuzione Audiovisiva e Cross mediale** (Dams / SAA School of Management)

Master in General Management (Indirizzo Prodotto Culturale) dell'Università di Torino (a.a. 2012-13)

Master universitario in Management del Turismo e dell'Ospitalità - Dipartimento di Management dell'Università di Torino (a.a. 2012/13).

Master Universitario per Analisti di Produzione Cinematografica e Televisiva e Comunicazione cross mediale – Scuola di Amministrazione Aziendale/Università degli Studi di Torino (a.a. 2012/13, 2011/12, 2010/11, 2010/09 – 2010/11).

Professore a contratto nei Corsi Universitari di Aggiornamento Professionale (CUAP) dell'Università di Torino: "Strumenti manageriali per la mitigazione del digital divide come fattore critico del welfare: la Media

Literacy" e "Management della cultura come fattore di sviluppo del welfare del Territorio" (Dipartimento di Management) (A.A. 2012/13)

Professore a contratto Master universitario in Management dell'Enogastronomia- Università degli Studi di Scienze Gastronomiche (a.a. 2011/2012)

DIDATTICA E FORMAZIONE SCUOLA

Dal 1992 (in corso)

Consulente in Corsi di formazione e Laboratori Didattici per Studenti sul Cinema e i linguaggi audiovisivi (video didattici, storia del cinema, percorsi tematici, forme del racconto, generi narrativi, autori tra letteratura e cinema)

Alcuni istituti scolastici:

- Scuola Media "Lorenzo il Magnifico" di Torino
- Scuola Media "Calvino" di Torino
- Scuola Media "Nievo" di Torino
- Scuola Media "Manzoni" di Torino
- Scuola Media "Pacinotti" di Torino
- Scuola Media "Nigra" di Torino
- Scuola Media "Manzoni" di Nichelino (TO)
- Scuola Primaria "Levi Montalcini" di Torino
- Scuola Primaria "Boncompagni" di Torino
- Scuola Primaria "De Filippo" di Torino
- Scuola Primaria "Manzoni" di Torino
- Scuola Primaria "Cairoli-Via Millelire" di Torino
- Liceo "G. Bruno" di Torino
- Liceo "Alfieri" di Asti
- Liceo Classico "Arimondi" di Savigliano
- Liceo Classico "Newton" di Chivasso (TO)
- Liceo Classico "Porporato" di Pinerolo (TO)
- Liceo Scientifico "Copernico" Torino
- Liceo Madre Mazzarello Torino
- Liceo "Segrè" di Torino
- Liceo "Govone" di Alba
- Liceo "Saluzzo Plana" di Alessandria
- Primo Liceo Artistico di Torino
- Liceo Artistico "Cottini" di Torino
- Istituto "Maxwell" di Nichelino
- Istituto "Erasmus da Rotterdam" di Nichelino
- Liceo "Avogadro" di Biella
- Istituto "Plana" di Torino
- Istituto "Casale" di Torino
- Istituto "Giulio" di Torino
- Istituto "Santorre di Santarosa" di Torino
- Istituto "Porro" di Pinerolo
- Istituto "Bonelli" di Cuneo
- Istituto Magistrale di Cuneo
- Liceo "Calini" di Brescia

Elenco parziale di alcune attività/sedi di formazione in Scuole di ogni ordine e grado (laboratori studenti e aggiornamento insegnanti) suddivise per anno scolastico:

IC Pacinotti Torino

Indirizzo Cinema e Audiovisivo a.s. 2016-17 (Tutte le Classi II e Classi III Secondaria di I grado)

Indirizzo Cinema e Audiovisivo a.s. 2017-18 (Tutte le Classi I, II e III a secondaria di I grado)

Indirizzo Cinema e Audiovisivo a.s. 2018-19 (Tutte le Classi I, II e III a secondaria di I grado)

Progetto Video Smart Tourism Bando Cinema MIUR-MIBAC a.s. 2018-19 (Classi I, Classi II e Classi III Scuola Secondaria di I grado)

Progetto Ponte Cinema e Audiovisivo Scuola Primaria Boncompagni (tutte le Classi III)

Progetto Ponte Cinema e Audiovisivo Scuola Primaria Manzoni (tutte le Classi III)

Progetto Ponte Cinema e Audiovisivo Scuola Primaria De Filippo (Classi III)
Progetto Video Smart Tourism Bando Cinema MIUR-MIBAC a.s. 2019-20 (Classi I e II Scuola secondaria di I grado Pacinotti)

IC Levi Montalcini Torino

Progetto Video Didattici a.s. 2019-20 (Classi V Scuola Primaria: 4 classi)
Progetto Video Didattici a.s. 2020-21 (Classi V Scuola Primaria: 5 classi)

IC Nievo Matteotti 2

Progetto Video Didattici a.s. 2019-20 (2 Classi III Scuola Secondaria di I grado)

IC Tommaseo di Torino

Progetto Booktrailer a.s. 2020-21 (Classi III Scuola Secondaria di I grado Calvino)
Progetto Booktrailer a.s. 2021-22 (Classi II Scuola Secondaria di I grado Calvino)

IC Nichelino 1

Progetto "Raccontare la città" a.s. 2018-19 (Classi II Scuola Secondaria di I grado Manzoni)

IC Rignon

Progetto Video Didattici a.s. 2019-20 (Classi Scuola Secondaria "Lorenzo il Magnifico")
Progetto Video Didattici a.s. 2019-20 (Classi Scuola Secondaria "Lorenzo il Magnifico")

IC Cairolì

Progetto "Realizza lo spot per il Centro Gioco Educativo" (2 Classi Scuola Primaria di Via Millelire)

CPIA 1 Via Domodossola Torino

Progetto Educazione all'Immagine a.s. 2014-15
Progetto Educazione all'Immagine a.s. 2015-16
Progetto Video Didattici a.s. 2019-2020

CPIA 2 Via Bologna Torino

Progetto Educazione all'Immagine a.s. 2016-17

CPIA 3 Mirafiori Torino

Progetto Educazione all'Immagine a.s. 2016-17

Liceo "Giordano Bruno" di Torino a.s. 2021-22 (Classi IV Liceo Scientifico)

Istituto "Plana" di Torino a.s. 2019-20 (formazione insegnanti)

Istituto "Plana" di Torino a.s. 2020-21 (Classi IV)

Istituto "Plana" di Torino a.s. 2021-22 (Classi IV e V)

Liceo "Alfieri" di Asti a.s. 2020-21 (Progetto DigitalBiblioAgorà con le scuole di ogni ordine e grado della Provincia di Asti)

Liceo "Newton" di Chivasso a.s. 2020-21 (Progetto Video Didattici per la Mostra su Beppe Fenoglio)

Istituto "Maxwell" di Nichelino a.s. 2019-20

Istituto "Maxwell" di Nichelino a.s. 2020-21

Istituto "Erasmus da Rotterdam" di Nichelino a.s. 2016-17

Istituto "Erasmus da Rotterdam" di Nichelino a.s. 2017-18

Liceo Classico "Porporato" di Pinerolo (TO) a.a. 2000-2001

Liceo Classico "Porporato" di Pinerolo (TO) a.a. 2002-2003

Liceo Classico "Porporato" di Pinerolo (TO) a.a. 2003-2004

Liceo Classico "Porporato" di Pinerolo (TO) a.a. 2004-2005

Liceo Classico "Porporato" di Pinerolo (TO) a.a. 2005-2006
Liceo Classico "Porporato" di Pinerolo (TO) a.a. 2006-2007
Liceo Classico "Porporato" di Pinerolo (TO) a.a. 2007-2008
Liceo Classico "Porporato" di Pinerolo (TO) a.a. 2008-2009
Liceo Classico "Porporato" di Pinerolo (TO) a.a. 2009-2010
Liceo Classico "Porporato" di Pinerolo (TO) a.a. 2010-2011
Liceo Classico "Porporato" di Pinerolo (TO) a.a. 2011-2012
Liceo Classico "Porporato" di Pinerolo (TO) a.a. 2012-2013
Liceo Classico "Porporato" di Pinerolo (TO) a.a. 2013-2014
Liceo Classico "Porporato" di Pinerolo (TO) a.a. 2014-2015
Liceo Classico "Porporato" di Pinerolo (TO) a.a. 2015-2016
Liceo Classico "Porporato" di Pinerolo (TO) a.a. 2016-2017
Liceo Classico "Porporato" di Pinerolo (TO) a.a. 2017-2018
Liceo Classico "Porporato" di Pinerolo (TO) a.a. 2018-2019
Liceo Classico "Porporato" di Pinerolo (TO) a.a. 2019-2020

Liceo "Govone" di Alba a.a. 2009-2010

Liceo "Govone" di Alba a.a. 2010-2011
Liceo "Govone" di Alba a.a. 2011-2012
Liceo "Govone" di Alba a.a. 2012-2013
Liceo "Govone" di Alba a.a. 2013-2014
Liceo "Govone" di Alba a.a. 2014-2015
Liceo "Govone" di Alba a.a. 2015-2016
Liceo "Govone" di Alba a.a. 2016-2017
Liceo "Govone" di Alba a.a. 2017-2018
Liceo "Govone" di Alba a.a. 2018-2019
Liceo "Govone" di Alba a.a. 2019-2020

Liceo "Arimondi-Eula" di Savigliano

Anno Scolastico 2011-2012
Anno Scolastico 2012-2013
Anno Scolastico 2013-2014
Anno Scolastico 2014-2015
Anno Scolastico 2015-2016
Anno Scolastico 2016-2017
Anno Scolastico 2017-2018
Anno Scolastico 2018-2019
Anno Scolastico 2019-2020
Anno Scolastico 2020-2021

Istituto "Carlo Ignazio Giulio" di Torino

Anno Scolastico 2016-2017
Anno Scolastico 2017-2018
Anno Scolastico 2018-2019
Anno Scolastico 2019-2020

Istituto Arduino Gobetti Marchesini Casale di Torino

Anno Scolastico 2016-2017
Anno Scolastico 2017-2018
Anno Scolastico 2018-2019

Liceo "Saluzzo Plana" di Alessandria

Anno Scolastico 2018-2019
Anno Scolastico 2019-2020
Anno Scolastico 2021-22

Liceo "Calini" di Brescia

Anno Scolastico 2016-2017
Anno Scolastico 2017-2018
Anno Scolastico 2018-2019

Primo Liceo Artistico di Torino

Coordinatore dei progetti "Raccontare le Aziende torinesi: strategie di storytelling d'impresa, content management e social networking", in Alternanza Scuola Lavoro "Primo Liceo Artistico" di Torino, in collaborazione con Film Commission Torino Piemonte, Museo Nazionale del Cinema, Unione Industriale, Centro Estero per l'Internazionalizzazione del Piemonte, Rete Sette.

Anno Scolastico 2015-2016

Anno Scolastico 2016-2017

Anno Scolastico 2017-2018

ESPERIENZE DI SETTORE

Dal 2018 (in corso)

Docente e formatore nei Corsi e Workshop per l'Impresa dell'Ente di formazione **CEIP – Centro Estero per l'Internazionalizzazione del Piemonte**, sostenuto da Regione Piemonte, Camera di Commercio di Torino, Unioncamere e Politecnico di Torino (Ambiti di competenza: "Video Content & Storytelling"; "Comunicazione innovativa d'Impresa in rete con scuola e terzo settore", "Brand Marketing d'Impresa")

Dal 2016 (in corso)

Consulente e formatore nei progetti di **2i3T - Incubatore d'Imprese** dell'Università di Torino

Dal 2016 (in corso)

Docente e formatore nei Workshop dell'Ente di formazione **INFOR ELEA** (Ambiti di competenza: "Il cinema e i video d'impresa: documentazione della cultura aziendale e archivio di valori sociali", "I video e i virali come strumento di comunicazione e business aziendale", "Il branded content, nuova frontiera della comunicazione d'impresa", "Guerrilla Marketing e marketing non convenzionale", "Il marketing tribale e il senso di comunità legato al brand")

2020-21

Progettista e formatore insegnanti nel Corso/Laboratorio "Realizzare il Booktrailer" nel progetto **#DigitalBiblioAgorà**, sostenuto dal MIUR e organizzato dal Liceo "Alfieri" di Asti

Dal 2018 (in corso)

Progettista e formatore nell'ambito di **MIDAS-MasterClass in innovazione didattica applicata alle Scienze**, organizzato da Università di Torino, Agorà Scienza e Istituto Scuola Superiore Gobetti Marchesini-Casale-Arduino di Torino

1991-2015

Progettista e formatore nell'ambito dei servizi didattici di AIACE Torino

2018-2020

Progettista e formatore nell'ambito dei servizi educativi del Museo Nazionale del Cinema di Torino

Dal 2018 (in corso)

Progettista e formatore nell'ambito dei servizi didattici dell'Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza (ANCR)

Dal 2021 (in corso)

Progettista e formatore nell'ambito dei servizi didattici dell'Istituto Gramsci (Polo del Novecento)

Dal 2018 (in corso)

Progettista presso il Liceo "Saluzzo Plana" di Alessandria nell'ambito del progetto "Immersi nelle storie."

Media Literacy, Visual Storytelling e identità di un territorio in trasformazione”

2017

Relatore al convegno internazionale Smart Tourism, organizzato dal Dipartimento di Management dell'Università di Torino, con un intervento dal titolo From Film Induced Tourism to Tourist Video Experience.

2016-2018

Consulente presso il Liceo "Calini" di Brescia nell'ambito dell'attività di produzione dei video di formato Art Trailer da parte degli studenti, che con gli Art Trailer raccontano il patrimonio artistico e architettonico della città.

2015-2018

Progettista e coordinatore dei progetti "Raccontare le Aziende torinesi: strategie di storytelling d'impresa, content management e social networking", in Alternanza Scuola Lavoro "Primo Liceo Artistico" di Torino, in collaborazione con Film Commission Torino Piemonte, Museo Nazionale del Cinema, Unione Industriale, Centro Estero per l'Internazionalizzazione del Piemonte, Rete Sette.

Dal 2015 (in corso)

Fondatore, in collaborazione con la psicologa e psicoterapeuta Martina Zilio, del Centro Studi Psicologia Immagine - Metodo CineLangage, che sperimenta percorsi di Formazione attraverso l'utilizzo dell'immagine filmica come modalità di apprendimento e formazione utile a esplorare e comunicare le emozioni.

Novembre 2018 – Festival dell'Educazione (Città di Torino)

Relatore nella conferenza "Le immagini audiovisive come risorsa per l'apprendimento e l'integrazione dei percorsi curricolari"

2016-2019

Direttore Scientifico dell'Indirizzo Cinema e Audiovisivo presso l'Istituto Comprensivo Pacinotti/Boncompagni di Torino

1991-2015

Corsi di aggiornamento per insegnanti e studenti tenuti per AIACE Torino:

"Linguaggi e tecniche del cinema e dell'audiovisivo"

"Le immagini audiovisive come risorsa per la didattica"

"Modelli e tecniche di progettazione e produzione video"

1992-2019

Corsi di formazione sul Cinema per i soci di AIACE Torino:

Tra gli altri:

Introduzione alla visione cinematografica

Gli Imperdibili: autori e tendenze dell'ultima stagione

In acque profonde: Fellini, Bergman, Polanski, Bunuel, Lynch

Tutti i Joker del cinema

1992-2021 (in corso)

Corsi di formazione sul Cinema per i soci dell'Associazione Babelica di Torino:

Tra gli altri:

Come guardiamo

Lezioni di regia

Directed_By: I Super Brand della settima arte in pillole

Guida al cinema di Fantascienza

Guida al Cinema Western

Guida al genere Polar

ALTRE ATTIVITA' DI CONSULENZA E INCARICHI

Attuale (dal 2013)

Consulenza sui temi dello Storytelling innovativo d'Impresa con l'Associazione NA_VI Evoluzione Creativa

2008-2017

Direttore Artistico del Festival "MY GENERATION/NICKELCLIP: GIOVANI, CINEMA, CREATIVITA' DIGITALE" -sostenuto da Città di Nichelino (TO)- Assessorato alle Politiche Giovanili, in collaborazione con l'Università di Torino

2000-2016

Selezionatore del Concorso Scuole, del Concorso Off e responsabile Media Literacy del programma di SOTTODICIOTTO FILM FESTIVAL, organizzato da AIACE Torino e Città di Torino – Assessorato ai Servizi Educativi

Attuale (dal 2016)

Direttore Scientifico della Cinema Summer School per ragazzi organizzata dall'Associazione Babelica

1993-2015

Membro del Consiglio Direttivo di AIACE Torino

Attuale (dal 1991)

Membro del FORUM SCUOLA di AIACE Torino

Dal 2000 al 2003

Partecipazione in qualità di esperto dell'IRRE Piemonte, al "Piano Nazionale per la promozione del cinema e degli audiovisivi nella scuola", a cura della Scuola Nazionale di Cinema di Roma.

Dal 1996 al 1999

Collaboratore del Direttore Alberto Barbera alla selezione del Concorso Lungometraggi del Torino FilmFestival – Cinema Giovani

Attuale (dal 1997)

Relatore di conferenze e laboratori presso La Fiera del libro di Torino – Spazio Giovani/Bookvillage

Gennaio-Dicembre 2010

Progetto "MediaYouth" – Città di Nichelino. Coordinamento relativo alla formazione e alla gestione di una WebTV interna all'Istituto di Scuola Secondaria Superiore "JC Maxwell"

PUBBLICAZIONI

U. Mosca, **From FilmInduced Tourism to Tourist Video Experience**, in V. Cantino, F. Culasso, G. Racca, **Smart Tourism**, McGraw Hill Education 2018

U. Mosca, **Raccontare la scienza: l'esperimento come modello di storytelling**, in MIDAS, Masterclass in Innovazione Didattica Applicata alle Scienze, Università di Torino [Agorà Scienza](#), 2018

M. Marangi – U. Mosca (a cura di), **L'Italia nelle due guerre. I grandi conflitti del Novecento raccontati dal cinema per capire il presente**, AIACE Torino-Consiglio Regionale del Piemonte 2015

- M. Marangi – U. Mosca (a cura di), **Siamo tutti uguali? Il valore delle differenze**, AIACE Torino-Consiglio Regionale del Piemonte 2014
- AA.VV., **Cinema e Risorgimento**, AIACE Torino-Consiglio Regionale del Piemonte-Celid 2013 - AA.VV., **Cinemafie. Giovani in primo piano**, AIACE Torino-Consiglio Regionale del Piemonte-Celid 2012
- U. Mosca, **iCitizen. Orizzonti della Media Literacy**, Antenna Media Torino-SAA School of Management, 2011
- AA.VV., **La nostra gioventù. L'Italia e le nuove generazioni**, AIACE Torino-Consiglio Regionale del Piemonte-Celid, 2011
- U. Mosca-N. Rondolino (a cura di), **"Professione Lettore: Cinema"**, Petrini 2009
- S. Cortellazzo- M. Quaglia (a cura di), **Cinema e Giustizia**, AIACE Torino-Consiglio Regionale del Piemonte-Celid 2009
- U. Mosca, **Cinema e Rock. Pop Culture e film d'autore, immaginario giovanile e "visioni" del mondo**, UTET 2008
- S. Cortellazzo- M. Quaglia (a cura di), **Cinema e religione**, AIACE Torino-Consiglio Regionale del Piemonte-Celid 2008
- S. Boni- M. Quaglia, **Michael Winterbottom**, Edizioni di Cineforum, 2008
- S. Cortellazzo - V. Simone (a cura di), **Musei di celluloidi**, AIACE Torino-Città di Torino-Celid 2007
- S. Cortellazzo - M. Quaglia (a cura di), **Cinema e mondo del lavoro**, AIACE Torino-Consiglio Regionale del Piemonte-Celid 2007
- U. Mosca - N. Rondolino (a cura di), **Cinema. Storia, linguaggio, generi, percorsi tematici, Cd-Rom didattico** Petrini 2006
- S. Boni - M. Quaglia, **Olivier Assayas**, Edizioni di Cineforum, 2006
- S. Cortellazzo (a cura di), **Il cinema tra i banchi di scuola**, AIACE Torino-Consiglio Regionale del Piemonte-Celid 2006
- U. Mosca, **Jim Jarmusch**, Il Castoro Cinema 2006
- S. Cortellazzo (a cura di), **Cinema e società civile. Dizionario dei film**, Consiglio Regionale
- S. Cortellazzo – M. Quaglia (a cura di), **Cinema e Resistenza**, AIACE Torino-Consiglio Regionale del Piemonte-Celid 2005
- S. Boni – M. Quaglia, **Stephen Frears**, Edizioni di Cineforum, 2005
- AA.VV, **"Enciclopedia del Cinema"**, Treccani 2004
- G. Alonge – U. Mosca, **"Apocalypse Now"**, **cd-rom didattico** prodotto da Irre Piemonte e Dams di Torino – Facoltà di Scienze della Formazione (2003)

- S. Cortellazzo – M. Quaglia (a cura di), **Donne sullo schermo**, AIACE Torino-Consiglio Regionale del Piemonte-Celid 2003
- M. Quaglia, D. Tomasi (a cura di), **Lavagne di celluloidi. La scuola nel cinema**, Provincia di Torino-AIACE Torino 2003
- S. Cortellazzo (a cura di), **Guerra e pace**, AIACE Torino-Consiglio Regionale del Piemonte-Celid 2002
- S. Cortellazzo (a cura di), **I minori. L'avventura di essere giovani**, Consiglio Regionale del Piemonte-AIACE Torino 2001
- L. Gandini, R. Menarini (a cura di), **Hollywood 2000. Generi e temi**, Le Mani 2000
del Piemonte-AIACE Torino 2000
- U. Mosca – P. Olivetti – G. Rondolino (a cura di), **Paolo Gobetti**, Lindau 1999
- U. Mosca, Sam Peckinpah, **Il mucchio selvaggio**, Lindau 1997
- A. Barbera – U. Mosca, **Mohsen Makhmalbaf**, Lindau 1996
- A. Barbera – U. Mosca, **Francois Truffaut**, Il Castoro Cinema 1995
- A. Barbera, P. Bertetto, S. Cortellazzo (a cura di), **Professione reporter. L'immagine del giornalista nel cinema**, Lindau 1995
- G. Rondolino (a cura di), **Storia del Cinema. Dizionario dei film**, UTET 1995

Articoli, recensioni e saggi pubblicati su
RIVISTE DI CINEMA REGistrate CON ISBN
 Rivista **Cineforum** (40 saggi)
 Rivista **Garage** (12 saggi)
 Rivista **Panoramiche** (25 saggi)

TITOLI DI STUDIO E FORMAZIONE

a.s. 1983-84 Maturità Liceo Scientifico, conseguita presso il Liceo "Piero Gobetti" di Torino con votazione finale di 45/60

a.a. 1990/91 Laurea in Lettere Moderne – Storia e critica del Cinema, conseguita presso l'Università degli Studi di Torino con votazione finale di 110/110 e lode

1989 Diploma presso Scuola di Giornalismo e Pubbliche Relazioni di Torino con votazione 100/100 con lode

a.a. 2019-20 24 CFU Psicologia dell'Educazione / Antropologia Culturale / Pedagogia Generale Sociale / Metodologie e Tecnologie Didattiche

PRIMA LINGUA ITALIANO

CONOSCENZA LINGUE STRANIERE

INGLESE FRANCESE

CAPACITA' DI LETTURA Ottimo Buono

CAPACITA' DI SCRITTURA Ottimo Buono

CAPACITA' DI ESPRESSIONE ORALE Ottimo Buono

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi della normativa vigente

Torino, 16 Novembre 2021

f.to Umberto Mosca